

Un escritor confiesa

Panurgo (Angel Ortiz Alfau)

Hierro, 1976-01-16: 16.

El escritor vasco Martin de Ugalde, en su último libro, "Hablando con Chillida" escultor vasco", dice:

- Cada libro debe tratar de responder a alguna pregunta fundamental.
- Cada quién busca lo que necesita.
- Todas las partes son buenas cuando se llevan con amor.
- Lo vasco puede estar en el apellido, pero está en cualquiera que se sienta en esta tierra de emigrantes a América y a Filipinas, y lo vasco está también, y sobre todo, en el estilo vivencial, cultural, con que uno sepa o pueda expresarse.
- El que escribe con cierta facilidad se acostumbra a no corregir, a no replantearse, y esta facilidad así aceptada conduce a la superficialidad. Habrá excepciones, pero generalmente a los grandes escritores les ha costado mucho trabajo escribir. Sin ir más lejos en el tiempo, hoy, un ALEJO CARPENTIER, un GARCIA MARQUEZ escriben trabajosamente.
- Uno escribe para aclararse uno mismo consigo, y a través de su persona, con los demás. Sólo escribiendo puede ahondar el que escribe.
- El escritor profundiza en los problemas que le preocupan mediante el acto de reflexión que constituye enfrentarse a la interrogante que es siempre una cuartilla en blanco, y yo estoy seguro, por mi experiencia personal, que la forma de hacerse comprender uno mismo constituye el camino más directo y más efectivo para hacerse comprender por los demás.
- Yo creo que, íntimamente, uno no consigue nunca escaparse de sí mismo...