

Ramiro Pérez Luciani. Campeón de levantamiento de pesas

Elite.

Muchas especialidades deportivas han tenido en su origen el aspecto útil de competencia para la realización de un trabajo determinado, aunque otros han sido especialmente creados para lograr fines particulares de educación física.

Así, por ejemplo, el rudo deporte de las regatas de traineras nació de aquellas disputas, que se originaban entre las tripulaciones de lanchas pesqueras en sus viajes de regreso al puerto, después de las faenas diarias de pesca, para disputarse la opción de entregar su mercancía en primer lugar y con ella una mejor cotización.

Acaso el viril deporte del levantamiento de pesas, proceda de igual o parecida fuente, pero su origen sería tan remoto como el del trabajo. Tenemos que limitarnos al tiempo de la noticia histórica y remontarnos a la época de las civilizaciones griega y romana para asignar una antigüedad deportiva a esta especialidad.

Cuando los avances de la mecanización han relevado al hombre en gran parte de la necesidad de realizar esfuerzos físicos violentos, busca en la práctica deportiva el equilibrio de su vida fisiológica y mental. Cada vez se dedica mayor atención al deporte como medio para lograr un desarrollo físico adecuado en el individuo y éste lo acepta como si algo atávico le ligara a sus antepasados y sintiera nostalgia del trabajo que ellos realizaban. Esa necesidad fisiológica del hombre por la acción y el movimiento se manifiesta de formas distintas, ceñidas a las particulares idiosincrasias y valores étnicos como signos distintivos, y de acuerdo con los medios físicos que rodean al hombre, tendiendo siempre a una proporcionalidad que varía según los medios sociales a que pertenece.

Así vemos que aquél que en su vida ordinaria está necesitado de rendir un esfuerzo físico importante busca con preferencias labores de orden distinto la satisfacción de sus necesidades de orden intelectual. Tiende el hombre de vida sedentaria a esa misma solución cuando trata de suplir su falta de esfuerzo físico dedicándose a deportes que le proporcionan esa compensación.

Esto interpretando el deporte como actualmente lo conocemos, porque en sus orígenes esta manifestación se reducía a pruebas profesionales de trabajo y el noble no veía en ellas más que el signo degradante de un trabajo que consideraba patrimonio exclusivo del plebeyo.

El deporte en la era moderna

El deporte, tal cual lo entendemos hoy, ofrece una sustancial diferencia del que se practicaba anteriormente. La técnica se ha puesto al servicio de la fuerza para someterse a la estética y crear armonía y belleza en el deporte, a la par que una efectividad que

antes descansaba en la sola eficiencia de la fuerza bruta. La técnica moderna cuida, además, de que el esfuerzo esté dirigido a procurar una mejor constitución física en el individuo que lo realiza, para evitar esfuerzos perjudiciales a la salud y muchas taras físicas.

Esta reglamentación se ha internacionalizado, absorbiendo poco a poco las especialidades deportivas originarias o sometiéndolas a una pauta común. A pesar de ésto, las especiales aptitudes de algunos pueblos les hacen sobresalir en determinadas pruebas deportivas y esa medida común que ha adoptado la técnica actual registra con elocuencia esas diferencias. Nos hacía notar el atleta venezolano Ramiro Pérez Luciani durante nuestra entrevista, que los europeos acusan escaso poder en la primera de la triple prueba oficial de levantamiento de pesas, en la del pulso; mientras superaban con ventaja a los americanos en la segunda, en el levantamiento rápido. Esta notable diferencia entre las aptitudes atléticas de los representantes de uno y otro continente prevalecen también entre los distintos pueblos que habitan cada uno de ellos.

Como otras muchas actividades deportivas, ésta de levantamiento de pesas permanece en casi todos los países dentro del campo "Amateur", aunque internacionalmente se exhibe con profusión en espectáculos pagados de diverso género, sufriendo una serie de alternativas que le han llevado a aparecer como el número de truco más usado en espectáculos circenses, ya bastante desacreditado. Pero en Venezuela está, además, como en pañales, a pesar del esfuerzo que han realizado algunos destacados atletas.

Un venezolano que parece británico y viceversa

Cuando llegamos a la Academia Macier, donde realizan sus entrenamientos un venezolano y un súbdito británico, dos atletas destacados que recientemente ofrecieron una magnífica exhibición de levantamiento de pesas, estuvimos a punto de invertir sus nacionalidades, porque el rubio y fornido mocetón que podría pasar por inglés, es criollo; mientras que ese otro de contextura atlética casi perfecta, moreno de tez, es el que responde al nombre de Noville Chan, un inglés de la Guayana que tropieza con dificultades para hablar español. Pero Macier hace las presentaciones y evitamos el equívoco, aunque expresamos nuestra sorpresa a Ramiro Pérez Luciani...

– Nací en Caracas –nos dice riendo.

– ¿Hace mucho?

– Veintisiete años nada más.

– ¿Desde cuándo practicas? –le decimos mostrándole con el gesto aquel "juguete" que se asemeja al eje de un carro con ruedas de hierro macizo...

– Inicé mis entrenamientos con alguna regularidad el año 41, y aunque después he practicado otros deportes, mis aficiones siempre se han orientado a esta especialidad y no he interrumpido mis prácticas.

– ¿Has tomado parte en algunos campeonatos?

– Se han celebrado muy pocos nacionales. Participé el año 43 en uno que se celebró en el Cuartel de Bomberos.

Campeón sudamericano

Nos refiere Luciani que intervinieron equipos representativos del Cuerpo de Bomberos y Club de Pesas Caracas, con intervención de más de 20 atletas y un destacado éxito en concurrencia.

- ¿Tuviste suerte en esta primera intervención pública?
- Tomaron parte atletas de todas las categorías y pesos. yo figuré en el "welter", como hoy, y logré vencer con 675 libras.
- ¿Constituyó un precedente alentador?
- Sí. A raíz de esta primera exhibición el Club de Pesas Caracas organizó otra competición interna en la que tuve oportunidad de batir el record sudamericano con 703 libras, sobrepasando en ocho el record establecido por Manuel Rivas, argentino.
- ¿Qué géneros de pesas existen?
- Este que ves aquí es el reglamentario para competencias olímpicas internacionales. Al eje van adheridos dos pesos base en forma de ruedas, a los que se van añadiendo otros complementarios, gradualmente. Las pesas vienen especialmente verificadas por el "York Olympic".
- ¿Cómo se celebran los levantamientos oficiales?
- En las pruebas de campeonato se acumulan los pesos levantados en tres modalidades distintas: la prueba a pulso, la rápida y otra a dos tiempos.
- ¿Existen diferencias sustanciales entre cada una de ellas?
- ¡Claro!... La primera prueba, el levantamiento a pulso, consiste en cubrir la primera distancia, hasta la altura del hombro, de un solo impulso, y enderezar después los brazos hacia arriba con un movimiento lento, sin brusquedades... Y Luciani se apresta a demostrarnos prácticamente la forma en que realiza él operación tan sencilla mientras Noguera busca un ángulo para quemar su primer "flash".

El atleta pone tanto cuidado en asentar bien sus pies y medir la distancia de su separación, mientras hace un visible esfuerzo para realizar un adecuado ejercicio respiratorio, que le preguntamos si existe algo reglamentado a este respecto.

Nuestra indiscreción interrumpe estos preliminares y Ramiro se resigna a facilitarnos el dato de que la separación reglamentaria de los pies es de 16 pulgadas. Y ahora Chan, comprendiendo nuestros deseos de reportar los detalles técnicos del levantamiento, dice festivamente a su compañero que él actuará de árbitro.

Un entrenamiento instructivo

A una palmada del guayanés, Luciani levanta de un solo impulso hasta la altura de las clavículas, descansa el eje durante dos segundos sobre el esternón y a otra nueva palmada de Chan inicia el levantamiento a pulso hasta que los brazos quedan tensos durante otros dos segundos, tiempo que vuelve a medir el accidental árbitro para Luciani bajar bruscamente la pesa.

Ramiro ha levantado 220 libras sin extremar su esfuerzo.

- ¿Quién ostenta el record mundial del peso "welter"?

– Los campeonatos mundiales de levantamiento de pesa se celebraron en agosto del año pasado en Londres y en la categoría "welter" resultó vencedor Shanis, de Egipto con 783 libras.

- ¿Cuánto alcanzó en el levantamiento a pulso?
- Sólo 215 libras.

Y aquí nos facilita Luciani unos datos muy curiosos de la última Olimpiada de Pesas. Los participantes europeos y africanos, con regularidad, tienen muy escaso poder para el levantamiento a pulso y en esta suerte los americanos se imponen muy fácilmente. En cambio aquellos superan fácilmente los records establecidos aquende el Atlántico en el levantamiento rápido.

- ¿Y cuánto logró suspender en el levantamiento rápido el campeón egipcio?
- Alcanzó las 253 libras y media.
- ¿Cuántas más de las que puedes tú?
- Bastantes... 38 libras más. Yo levanto 215 libras.

Y aquí salta a la vista otra característica destacable. Los americanos suspendieron en Londres más peso a pulso que en el levantamiento rápido, mientras que los europeos lograron siempre mejor marca en el de pulso. El mismo Luciani levanta 220 libras de esta última manera y sólo 215 de la otra.

- ¿Intervino en la competencia mundial alguna sud-americano?
- El primer clasificado de las representaciones sud-americanas fué el peruano Alvarado, con 672 libras.
- Es decir, que si hubieras podido representar a Venezuela, figuraría hoy a la cabeza de las naciones sud-americanas?
- Si, yo alcanzo sin grandes dificultades 715 libras, o sea 43 libras más.

Ante un campeonato mundial

- ¿Cuándo se celebrará nuevamente una competencia mundial?
- Ya no tardará en celebrarse y seguramente en Buenos Aires, aunque noticias recibidas de Francia, sede de la Federación Internacional, ponen en duda el lugar todavía.
- ¿No se ha realizado ninguna gestión para que participe una representación venezolana?

Luciani espera que por intermedio de la Delegación de Deportes de las Fuerzas Armadas podrá realizar su acariciado deseo, pero no hay aún nada en concreto. Se lamenta de que no haya tenido Venezuela representación en los Juegos centroamericanos y bolivarianos celebrados últimamente. Expresa la esperanza de que acaso se realice algo para presentarse en febrero del año que viene en Guatemala, con ocasión de celebrarse los juegos centro-americanos.

- ¿No existe ninguna Federación de Pesas?
- Se formó en una oportunidad, pero no logró afiliarse al Comité Olímpico y la ausencia de un amigo mío que tenía gran interés en ello hizo que se suspendieran todas las gestiones más tarde.

- ¿Hay aquí otros levantadores de pesas?
- Algunos que ya no practican, pero que fueron muy buenos, como José Bruzual y Carlos Crassus; otro excelente atleta venezolano que está actualmente en la Universidad de Washington, donde ha establecido un record recientemente: Fernando Ayala. Esto, sin olvidar a Neville Chan, mi profesor, mi manager, un excelente levantador con mucha técnica.
- ¿Te sometes a algún régimen especial de comida?
- Procuro consumir alimentos que contengan mucho calcio y que nunca falte la carne en los menús, sobre todo... Pero ningún régimen estricto, si quieres referirte a eso.
- ¿En cuanto a entrenamientos?
- Basta un poco de cultura física diaria y pruebas de levantamiento dos o tres veces por semana. El sobre entrenamiento es perjudicial.
- ¿Cultivas otros deportes?
- He jugado fútbol, basquet y practico la natación. He formado parte del Loyola y en la presente temporada jugué con el Litoral los primeros partidos del Torneo "Junta Militar de Gobierno".
- ¿Algún accidente?
- No, aparte de una pequeña lesión que tuve en la rodilla anteriormente. Pero quiero dedicarme consecuentemente a mi especialidad y no quiero correr riesgos.

A pesar de la lesión que sufre en la muñeca, Neville Chan nos obsequia con una excelente demostración, mientras su compañero y alumno Luciani, nos hace elogiosos comentarios de este magnífico atleta.

Viéndole accionar con elegancia y soltura, nos imaginamos un paralelo entre Luciani y Chan y hacemos a éste el comentario...

- No –nos responde Ramiro– pertenecemos a dos categorías de pesos distintas y es difícil establecer una comparación.
- ¿Y cómo deshacen los jueces un empate si es que se da este resultado en una prueba oficial? –decimos asaltándonos de pronto una duda.
- Si dos contendientes de la misma categoría de peso logran una suma de libras igual, el juez decide la competencia a favor del participante más liviano.

Ya Chan y Luciani comienzan a vestirse y tenemos que abusar de las muchas atenciones que nos dispensan Macier y su señora esposa. Este excelente luchador francés que ha viajado triunfalmente por muchos países europeos y ha actuado en los rings venezolanos con mucho éxito, posee un magnífico gimnasio donde acuden actualmente sesenta alumnos...

- ¿A qué especialidades se dedica?
- Aquí se hace de todo: boxeo, lucha, cultura física completa, levantamiento, masajes...
- ¿Tiene alumnos aventajados?
- Hay muchos que prometen y algunos hasta son casi una realidad...

Y después de despedirnos cordialmente de Luciani, Chan y algunos amigos suyos que presenciaron la exhibición damos a Macier seguridades de que cuando la realidad de esos atletas sea un hecho volveremos a visitarle.