

kontuak. Sail hau «Madrid Capital» sailaren ondoan doa; neurri berdinsua du: orrialde laurden bat; eta azken honi baino tratu apalagoa ematen diote.

Kantitatezko aldea handia bada, kalitatezkoa argiagoa da oraindik. Baina analisi sakon bat egiteko tokia ez da hemengo hau.

Deia-k biziki poztu gaitu. Ez bakarrik euskarak ere bere tokia duelako. Euskal Herriaren arazo politikoak eta kulturalak hemendik aurrera eguneroko berri izaterik baduelako baizik. Gaurtik, Euskal Herriaren berri jakin nahi duenak, *Deia* eskutan hartu beharra dauka. Ez euskaldunak bakarrik, baita erdaldunak ere.

Ez noa *Deia*-ren kritikarik egitera. Zer esanik egongo litzateke inprenta hutsei buruz, interviu formulari ematen zaion garrantziaz, nazioartekoari eta deporteari ematen zaion tokiaren desproporzioari buruz, presentapen garbi eta argiari buruz, egitura egokiari buruz, etab. Zihur gaude ibiliaren ibiliz akatsak zuzenduz joanen direla.

Horretarako indartu beharra dauka. Publizitatea ugari etor da kiola opa diogu. Eta *Egin* jaio dadincan, izan daitezela ez etsai eta bai elkarren zirikatzaille. *Deia*-k eta *Egin*-ek ez dute erabat euskarazko izaterik. Halaz ere, 1977 urtea «Euskal egunkarien urtea» deitzeko arrazoi eman digute. ■ *Manolo Pagola*.

Loiolako Irrati berritua: aukera galdu bat?

Jadanik ezaguna denez, ekainaren 11an «ezezagun» batzuk ahotsik gabe utzi zuten Loiolako Herri Irratia, Itxumendiko Zentroa deseginaz. Ez da ahotsik gabe gelditu den lehen aldia: Fraga ministro zelarik ere, 1964etik 1966ra ez zuen lan egiterik izan. Geroztik ere jasan izan ditu bereak eta bost, gainerako euskal informabideen antzera. Oraingo honetan, ostera, normalago mintzatzeko eskubidea dagoen honetan, legez kanpoko ekintza baten bidez isiltzen dute atzera Loiolako Herri Irratia.

Loiolan gertatuak min eman du Euskal Herrian. Euskal irratigintzan gehien egin duena bera izan bait da. Guztiok dakigu zein egoera tristea den gure arteko irratiena. 18 irradi emangailu ditugu Euskal Herrian, horietatik guti batzu besterik ez gure herriaz arduratzen direnak: Herri Irratiak, alegia, Loiolakoa, Donostiakoa eta Bilbokoa. Denetan aintzindari, Loiolakoa.

Derrefente ikusi da ekintza horren kontrako herriaren arrapostua. Zer ez da egon, eta egongo?: kaleko eskeak, jaialdiak, artisten eskaintzak, haizkora jokuak, eranskailuak, eta abar. Herria berrekin duela ikusi dute Loiolako Irratiko langileek. Aurrerantzean lanari ekiteko, a zein bultzada jasoko zuten oraingoan. Herriaren laguntza hori, irratia jasotzeko eta berritzeko aukera ederra da.

Hutsune bat bezala sentitzen dut, hala ere, arazo honen in-

guruan. Hots, ez da planteamendu berririk egin. Megaziklo batzu gorabehera, aurrekoari eutsiz jarraituko du Loiolako Herri Irratiak. Ez al zitekeen pentsa, esate baterako, Loiolako eta Donostiako Herri Irratiak bat eginaz Euskal Herrirako Irrati on bat eratztea? Programa zenbait bateratsu egitea ez da aski, oinarrizko ajearekin jarraitzen bait dugu, hots, Euskal Herri osorako hedadurarik ez duela batek ere. Bakoitza, berrikuntzan ere, bere alde-tik ibili beharrean, bat egin eta irratetxe indartsu bat sortzea posible dela, eta agian oraindik posible dela, sinetsi nahi dut.

Holatsuko planketa baterako laguntza eska zekiokeen herriari. Erantzun-puntta bat, herriaren emankortasun honetan ikusi dugu. Herriaren eta zenbait erakunderen laguntza zihurtaturik izan zitekeen, hauzia argi eta garbi plazaratu izan balitz. Ez dut holako asmoren berririk. Ez saiatu izatean dagoke errua. Aukera alferrik galdu bat agian? ■ *Joan Altzibar.*

C. I. E. M. E. N.

Gutiengo Etniko eta Nazionalen alde

Orain dela urte t'erdi sortu zen CIEMEN (Centro Internazionale Escarré sulle Minoranze Etniche e Nazionali), Kultur asoziazio bezala. Estatutuen 2. artikulua dioenez, bi asmo eta helburu nagusi ditu asoziazioak: a) Gutiengo etniko eta nazionalen arazoak hobeto ezagutaraztea; b) Gutiengo horik lege-, politik-, gizarte- eta kultur mailan berrezagatuak izan daitezela laguntzea.

Bere etxe nagusia Milano-n jarri du Asoziazioak. Baina bere internazionaltasunari atxekiz, dagoeneko idazkaritza bat irekia du Ipar Catalanyn, Sant Miquel de Cuixà-n hain zuzen ere.

Gutiengo etnikoek eta nazionalek, herri direnez, «erakusten dituzten desberdintasun historikoak, kulturazkoak, etab. —dio CIEMENek bere aurkezpenean—, funtsezko ekarriak dira, gizadi zuzenago eta anikorragoa eratzeko. Hala ere, oso nabariak diren arrazongatik, 'gutiengoek' ez dute beren buruak agertzeko eta beren eskubide utzezinak errebindikatzeko aski tresna».

Hiru mailatan egiten du lana batez ere CIEMENek: Dokumentazio zentru bezala, informakuntz organismo bezala, eta elkartopaketan une bezala.

«Minoranze» Aldizkaria

Asoziazioak *Minoranze* («Gutiengoak») Aldizkaria argitaratzen du. Italicraz; baina katalanezko eta frantsesezko laburpen eta guzti. Gai nagusiren bat erabiltzen du zenbaki bakoitzak; gehienetan nazio