

## **La crisis del agua / Fiestas en Soravilla / Cine luminoso**

*El Diario Vasco*, 1946-09-08.

**La crisis del agua.** – Tenemos serias razones para creer que el agua ha transferido al vino con carácter de exclusiva la facultad de "alumbrar". Con esto y la pérdida de su proverbial agilidad para trepar a los pisos superiores, el transparente líquido se está desprestigiando. Nunca, ni aún en la época más dura de sequía, hemos sufrido un régimen tan severo de restricciones en el suministro de luz y agua. Encienden las luces cuando ya en los hogares han gastado una vela y no es raro el día que cortan la corriente para las once y media y muy frecuentemente a las doce. Es necesario dar una solución a esto antes de que llegue el invierno.

**Fiestas en Soravilla.** – Día 8: Diana por los chistularis. A las diez, misa mayor. Seguidamente intervendrá el grupo de bailes vascos del Colegio La Salle. A las seis, y hasta las nueve, bailables. Desde esta hora y hasta la una, acordeón a cargo de José María Oyarzábal.

Día 9. - Bailables, tarde y noche.

Día 10. - Por la mañana, se bailará el típico "aurreku" y tendrá lugar el tradicional "Olasko-joku". se encargará José María Oyarzábal de ofrecer lo mejor de su repertorio, tarde y noche, dándose fin a las fiestas.

**Cine luminoso.** – Se anuncia para hoy "Edison, el hombre", con la magistral interpretación de Spencer Tracy.